

공모요강

Fund for Korean Art Abroad 2020-2021
2021 <해외 기획전시 지원> 공모

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터(이하 센터)는 한국 미술시장의 국제화 및 해외 미술시장 판로 확대를 위해 '미술품 해외시장 개척 지원' 사업을 시행하고 있습니다. 사업의 일환으로 **유망한 한국작가의 해외 미술시장 진출을 지원하기 위해 2021년 <해외 기획전시 지원> 공모를 추진합니다.** 본 공모에 참여할 해외 미술기관을 다음과 같이 모집하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

공모개요

구분	내 용		
공모명	2021 해외 기획전시 지원 Fund for Korean Art Abroad 2021-2022		
공모목적	<ul style="list-style-type: none"> - 보다 많은 유망한 한국작가에게 해외 진출 기회 제공 - 해외 미술기관의 기획전시를 통해 현지 미술시장(컬렉터 등)에 지속적으로 한국미술 노출의 장 마련 - 한국미술(작가)의 해외시장 진출 확대를 위해 해외공모를 통해 해외 미술기관이 초청하는 기획전시 수 전략적으로 촉진 		
공모기간	2020. 12. 15.(화) ~ 2021. 3. 22.(월)		
지원신청 자격	<ul style="list-style-type: none"> - 한국작가/파트너의 초청·협력 전시 및 커미션 제작 프로젝트를 개최하는 해외 미술기관 - 해외기관과 초청된 한국작가 간 사전 협약(계약) 필수 		
	구분	해외 영리기관	해외 비영리기관
	종류	화랑, 전시기획사 등	미술관, 비엔날레, 비영리 대안공간, 아트센터 등
필수서류	① 지원신청서 ② 해외기관↔한국작가/파트너 간의 전시 및 작품위탁판매 계약서 * 판매수익 배분을 명시 필수		① 지원신청서 ② 해외기관↔한국작가/파트너 간의 전시 계약서 * 작품판매를 담당하는 화랑 및 아트딜러와 협업 시 우대 → 계약서에 판매수익 배분을 명시
지원대상 전시유형	<ul style="list-style-type: none"> - 해외기관에서 한국작가를 초청하는 기획전시 - 해외기관이 한국파트너와 협력·개최하는 한국작가 전시 - 해외기관이 한국작가 및 한국파트너와 협력·개최하는 신작 커미션 제작·전시 * 위 세 항목 중 한 가지 만족 시 지원 가능 		
지원대상 전시기간	2021. 5월 ~ 2022. 11월 - 2021.5월 ~ 2021. 11월 : 2021년 교부신청, 21년 지원금 지급		

	<ul style="list-style-type: none"> - 2021. 12월 ~ 2022. 11월 : 2022년 교부신청, 22년 지원금 지급 * 당해연도 내 전시기간 조정에 대한 협의 가능하나 해를 넘겨 변경하는 경우(2021년 전시를 2022년으로 연기하는 경우) 이듬해(2022년) 공모시 재심사.
지원불가 경우	<ul style="list-style-type: none"> - 바자회, 기금모음 행사(펀드레이징) 및 대관 전시, 재외 공간에서 진행되는 전시* * 한국작가/파트너가 어떠한 형태로든 장소 대관비·사용비를 부담하는 경우 - 국내 정부, 지자체 및 공공기관에서 동일항목에 대해 지원받는 경우, 해당비용 책정 불가(타기관 지원 가능, 동일항목 책정 불가)
지원사항	<ul style="list-style-type: none"> - 신청사업당 5백만원 ~ 4천만원 내 차등지원하며 심의를 통해 결정 - 초청된 한국작가 항공비, 숙박비, 작품 운송비 및 전시 홍보를 위한 매체사용비 일부 지원 * 위 항목 외 지원불가하며 지원금은 해외기관에게 사후 교부 * 매체사용비 : 매체에 지급하는 홍보비에 한정하며, 홍보물 제작비는 포함될 수 없음 * 선정된 해외기관은 해당 전시 시작 후 교부신청서 및 지출 증빙서류를 센터에 제출한 뒤 지원금을 교부 받을 수 있음 * 본 지원사업은 사업 종료 후 사후지원사업으로, 교부신청시 지출내역에 대하여 증빙자료를 제출해야 하며, 집행금액에 따라 지원금 조정될 수 있음 * 2021년 12월 부터 2022년 11월 까지 진행되는 전시인 경우 2022년에 교부

[2020년 선정단체 중 2021년으로 전시일정을 변경한 단체의 지원신청 및 사업운영]

<ul style="list-style-type: none"> - 업데이트/변경된 내용을 반영하여 지원신청서를 작성하여 제출함(지원기간 및 방법 동일) - 인터뷰 심사 후 지원여부 및 지원금액 결정(서류심사 제외) - 전시일정에 따라 협약 후 지원금 지급(지원금 지급 방식 및 운영방식 동일)
--

☐ 선정단체 의무사항

의무사항	해외 미술기관	한국작가/한국파트너
파트너쉽 체결	(재)예술경영지원센터(이하 센터)와 다자간 파트너쉽 MOU 체결	
결과보고서 및 실적보고서 제출	사업 종료 후 1개월 내에 결과보고서 제출 * 2021년에 시작한 전시인 경우 2021년 12월까지 제출	해당 전시 회계연도 내에 실적보고서 제출 * 2021년에 시작한 전시인 경우 2021년 12월까지 제출
정부기관명 표기	모든 홍보물 및 인쇄물 에 문화체육관광부, 예술경영지원센터, Fund for Korean Art Abroad 영문 명칭 및 로고 표기	

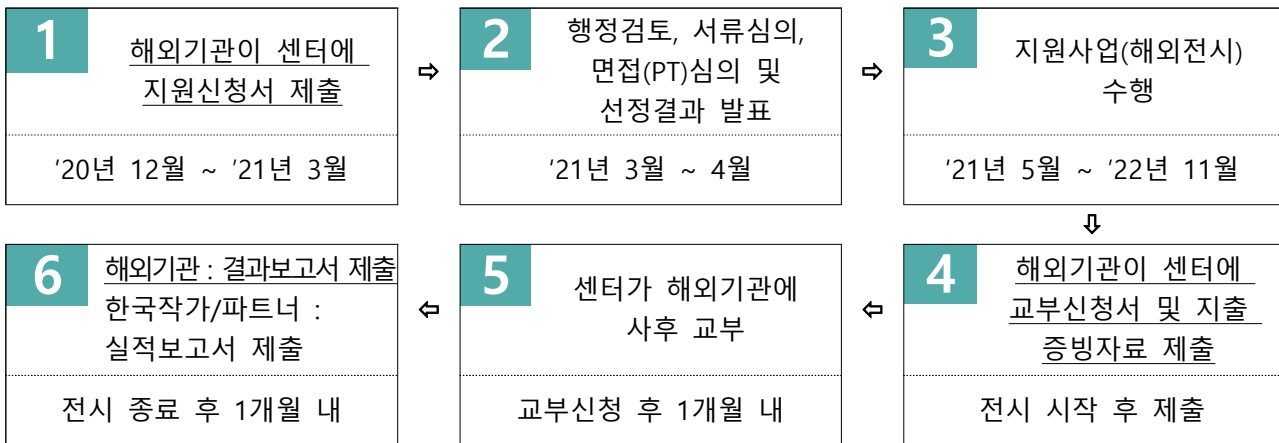
- * 결과 및 실적보고서는 센터에서 추후 제공하는 지정서식을 준용하여 작성
- * 작품 판매시, 판매 실적 및 작품별 판매가격 정보 결과/실적보고서에 포함 필수
- * 위 의무사항을 준수하지 않을 시, 선정된 이후라도 지원 결정이 취소될 수 있으며 해당 해외기관 및 한국작가/한국파트너는 추후 센터에서 진행하는 타 공모사업 지원 시 불이익을 받을 수 있음

□ 신청방법

- 한국작가의 전시를 개최하는 해외기관이 (재)예술경영지원센터에 지원신청서 제출
- 제출기간 : 2020. 12. 15.(화) ~ 2021. 3. 22.(월) 23:59 KST
※ 한국 시간 기준이며, 제출기간 이후에는 지원신청서 접수 불가
- 제출방법 : 이메일 접수 (art.abroad@gokams.or.kr)
- 제출서류

① 지원신청서 (* 필수)	- 센터 홈페이지(www.gokams.or.kr)에서 'Application Form'을 다운로드 후 영어로 작성하여 해외기관이 제출 - MS워드 파일도 반드시 함께 제출
② 계약서(Agreement) (* 필수)	- 전시계약서(비영리) 및 작품판매위탁(영리) 계약서 * 영리기관은 계약서에 판매수익금 분배 내용 포함 필수, 비영리 기관은 해당 시 우대 - 전시 초청서 등 공식문서 사본 (해당 시)
③ 기타 자료 (* 선택)	- 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료 : 해외기관 소개, 보도자료, 포트폴리오 등 * 총 10페이지 이내 분량 엄수, 하나의 압축파일로 제출

□ 추진절차



□ 유의사항

- 다음 사항 발생 시, 선정이 확정된 사업이라도 지원 결정이 취소될 수 있음
 - 지원신청 내용(이력서 등)이 허위로 밝혀질 경우
 - 신청 사업내용 불이행 시
 - 해외기관 또는 한국작가/파트너 중 한쪽이라도 필수 의무사항 불이행 시
 - 지원신청서의 주요 사업내용 및 규모가 센터에 사전 고지 없이 변동된 경우
 - 해외기관에서 교부신청서 및 증빙서류를 기한 내에 제출하지 않거나, 제출한 증빙자료가 유효하지 않다고 판단될 시 (* 지원항목 이외의 지출, 지원규모 이상의 지출, 불필요하거나

과도한 지출 등은 부분적으로 지원되지 않을 수 있음)

※ **성폭력 등 사회적 물의를 일으킨 자는 보조금 등 공적 지원 선정에서 제외되도록 국고보조금 지침 개정**

- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(성폭력범죄 자) 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우 보조사업자 선정에서 제외 (국고보조금 운영관리지침 제7조제4항제3호 참조)
- 성폭력 관련 수사가 진행 중이거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 등 보조사업 수행이 불확실하다고 인정하는 자도 보조사업자 선정에서 제외 (국고보조금 운영관리지침 제8조제2항제4호 참조)

☐ **심의 및 결과발표(안)**

- 심의방법 : 행정검토 및 2차에 걸쳐 외부 심사위원 심의
- 심의절차
 - (행정검토) 제출한 신청 서류를 바탕으로 지원 자격 미달 여부 검토
 - (1차 심의) 신청서류(지원신청서, 기타 증빙자료 등) 심의
 - (2차 심의) 서류심사에서 선정된 지원단체(자)를 대상으로 PT 및 면접심의
 - ※ 온라인 및 대면 면접 모두 가능하며 영어 동시통역 제공 예정
 - ※ 2020년 선정단체 중 2021년으로 전시기간을 변경하여 재심사하는 경우, 1차심의 없이 2차심에서 선정여부 및 지원금액 결정

○ 심의일정

구분	일정	결과발표
행정검토	2021. 3. 4~5주	-
서류심의	2021. 4. 2~3주 중 1일	2021. 4. 3주 말 예정
면접심의	2021. 4. 3~4주 중 1일	2021. 4. 5주 예정

○ 심의기준

심사지표		가중치	세부심사 내용
계획단계	사업계획의 구체성/타당성	35%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업목적(사업취지)의 이해도 및 부합성 ○ 사업계획의 충실성 및 구체성 ○ 전시 기획 및 작가 구성의 적합성
실행단계	사업계획의 실현가능성	30%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 신청단체의 사업추진 및 실현 능력 여부 ○ 신청단체의 전문성 및 활동 실적 ○ 사업 재정계획의 현실성
성과단계	사업성과 기대도	35%	<ul style="list-style-type: none"> ○ 해당 사업의 국제적 홍보 및 파급효과 ○ 한국작가 미술시장 접근성 제고 기여도

○ 결과발표 : (재)예술경영지원센터 홈페이지 공지 및 해외기관 개별 공지

※ 결과발표 상세 일정에 관한 전화 문의는 받지 않습니다.

문의

- (재)예술경영지원센터 시각예술기반팀 하선영

T. +82-2-2098-2928 / E. art.abroad@gokams.or.kr

(국문참조용)

지원신청서

Fund for Korean Art Abroad 2021-2022
2021 <해외 기획전시 지원> 공모

영어로 작성 | 글씨크기 10pt, 검은색으로 작성 | 해외 미술기관이 제출

1. 사업개요

해외기관	기관명	법적 기관명		<input type="checkbox"/> 영리	<input type="checkbox"/> 비영리
	대표명	법적 대표자명		대표직위명	
	이메일			모바일	(+)
	주소				
	실무자명			직위	
	이메일			모바일	(+)
전시개요	전시명				
	전시기간				
	전시유형	<input type="checkbox"/> 개인전 <input type="checkbox"/> 2인전 <input type="checkbox"/> 단체전 (전시 참여작가 총 ____명)			
	한국 초청작가	_____명	한국 출품작 수	_____점	
	한국 초청작가명				
전시장소	장소명				
	주소				
	장소소개				
	공간규모	_____sqm ² ※ 작품이 실제로 전시되는 공간만 해당			
대표 한국작가 연락처	이름	반드시 한국작가 이름 기재		모바일	(+)
	이메일	반드시 한국작가 연락처 기재			
한국 파트너 ※ 해당 시	기관/개인명			<input type="checkbox"/> 영리	<input type="checkbox"/> 비영리
	성격	<input type="checkbox"/> 화랑 <input type="checkbox"/> 기획사 <input type="checkbox"/> 미술관 <input type="checkbox"/> 개인 <input type="checkbox"/> 기타 _____			
해외 파트너 ※ 해당 시	기관/개인명			<input type="checkbox"/> 영리	<input type="checkbox"/> 비영리
	성격	<input type="checkbox"/> 화랑 <input type="checkbox"/> 기획사 <input type="checkbox"/> 개인 <input type="checkbox"/> 기타 _____			
판매수익금 분배 비율	※ 영리 지원기관인 경우 필수 작성				
	- 해외기관 : _____%		- 한국 파트너 기관 : _____% ※ 해당 시		
- 초청된 한국작가 : _____%		- 해외 파트너 기관 : _____% ※ 해당 시			

2. 신청기관 (해외기관)

기관명			
웹사이트		공간규모	_____sqm ²
기관소개	(미션 및 소개글)		
	(연혁)		
	(화랑의 경우 최근 참여한 대표적인 국제 아트페어)		
초청 한국작가와의 관계	(초청된 한국작가를 알게 된 경로는?)		
	(이번 한국작가와의 전시를 과거에 개최한 적이 있는가?) <input type="checkbox"/> 개최한 바 있음 <input type="checkbox"/> 개최한 바 없음. 이번 전시가 처음임. (년도: _____)		

3. 전시개요

주최기관		주관기관	
후원기관			
전시소개	<input type="checkbox"/> 회화 <input type="checkbox"/> 조각 <input type="checkbox"/> 설치 <input type="checkbox"/> 미디어 <input type="checkbox"/> 사진 <input type="checkbox"/> 판화 <input type="checkbox"/> 기타 (_____)		
	(기획의 글)		
기획자 소개	해외기관 기획자		(기획자명)
	(이력 소개)		
	해외/한국파트너 기획자 ※ 해당 시		(기획자명)
	(이력 소개)		
부대행사 개최계획	<input type="checkbox"/> 아티스트 토크 <input type="checkbox"/> 오프닝 리셉션 <input type="checkbox"/> 기자회견 <input type="checkbox"/> 기타(_____)		
홍보계획			

※ 과거에 한국작가(단체)를 초청한 적이 있나요?			
작가명 (복수기입 가능)	전시명	전시기간	전시장소

4. 한국작가 프로필

* 초청된 한국작가가 여러 명일 경우 작가 수대로 표를 추가하여 기입

작가명			
학력			
경력	※ 최근 5년 이내 위주로 간략 기재		
전속화랑	※ 해당 시		
주요 출품작 이미지	image1	image2	
	Artist, Title, Year, Medium, Size		Artist, Title, Year, Medium, Size
	image3	image4	
	Artist, Title, Year, Medium, Size		Artist, Title, Year, Medium, Size

5. 한국 파트너 기관 ※ 해당 시

✓ 해외기관과 협력하여 한국작가 전시를 기획하는 한국 측 화랑, 미술관, 기획사 등이 해당

기관명		웹사이트	
대표자명		모바일	
주소		이메일	
기관소개			

6. 해외 파트너 기관 ※ 해당 시

✓ 지원신청기관이 비영리기관인 경우, 현지에서 작품판매를 담당할 해외 화랑, 아트딜러 등이 해당

기관명		웹사이트	
대표자명		모바일	
주소		이메일	
기관소개			

7. 예산계획

* 단위: 원

항목	산출근거	총 소요액
작품 운송비	서울 - 베를린 해상 운송 6,000,000원×1식=6,000,000원	6,000,000
매체사용비 · 전시홍보를 위한 매체사용비 한정함	해외 미술매체(월간지) 지면 광고 3,500,000원×1식=3,500,000원	3,500,000
항공비 · 이코노미석 실비 · 거주지역↔전시지역 간 이동만 가능	서울 - 베를린 왕복 1,500,000원×6명=9,000,000원	9,000,000
숙박비 · 1박 당 상한액 176USD · 전시개최일 이전 30박까지만 지원 가능, 전시종료일 이후 지원 불가	150,000원×6명×6박=5,400,000원	5,400,000
총계		23,900,000

※ 파란색 글씨는 예시이므로 삭제 후 작성

※ 항공비, 숙박의 경우 전시에 참여하는 한국작가만 가능, 기획자의 경우 1명만 가능하며 일식비 지원 불가

※ 숙박의 경우, 전시 시작일 전 30박 이내까지 지원 가능하며 전시 종료일 이후에는 지원 불가

※ '해외 기획전시 지원 공모' 사업을 알게 된 경로는? _____ ※ 복수응답 가능

① (재)예술경영지원센터를 통해서

② 한국작가, 화랑 등 한국 미술단체와의 네트워크를 통해서

③ 온라인 홍보자료에서 (구체적으로 기입: _____)

④ 오프라인 홍보자료에서 (구체적으로 기입: _____)

⑤ 기타 _____

지원신청서를 제출함에 따라 본인의 개인정보를 (재)예술경영지원센터에 제공하는 것에 동의합니다.
 귀하께서 제공하신 개인정보는 행정 검토 및 심의 진행을 위해 센터의 사업담당자 및 외부 심의위원에게 공개되며 그 외 제 3자에게 제공되지 않습니다. 미선정 시, 귀하의 지원신청서는 기록 보존을 위해 센터에 향후 5년간 보관되며 이후 폐기됩니다. 문의는 이메일(art.abroad@gokams.or.kr)로 해주시기 바랍니다.

본인은 예술경영지원센터의 주소록에 본인의 이름, 주소 및 이메일 주소를 포함시키는 것에 동의합니다.
 본 지원신청서에서 수집된 개인정보는 센터의 데이터베이스에 저장되어 센터에서 국고로 진행하는 지원 및 연구 사업 이외의 목적으로는 사용되지 않으며 제 3자에게 제공되지 않습니다.

본인은 최종 선정 시, 공모요강에 명시된 선정자의 의무사항에 충실할 것을 약속합니다.

본인은 최종 선정 시, 전시 개최일 이후 본인이 교부신청서 및 증빙서류를 제출한 이후에 지원금을 교부받을 수 있다는 사실을 이해하였습니다.

※ 동 사업으로 한국 정부, 지자체 및 관련 기관에 지원신청을 하였습니까?

- 네, 지원신청 후 결과를 기다리고 있습니다. (지원신청기관 예: 한국문화예술위원회, 국제교류재단)
- 아니요, 지원신청을 하지 않았으며 할 계획이 없습니다.

본인은 <2021 해외 기획전시 지원> 공모 지원신청서에 기재된 내용이 모두 사실임을 약속합니다.

YYYY. MM. DD.

지원자 (해외기관)

기관명 _____

대표명 _____

(서명)

한국작가 (참여 한국작가 대표자)

작가명 _____

(서명)

* 한국작가 1인 이상의 서명 필수